

Miðsumar 2024

A propos de la cérémonie

Date : le 17 août 2024 (pour de raison pratique et d'organisation, la date n'a pas pu correspondre pas à la date historique qui tombait le 21 juillet 2024)

Horaires : à partir de 19h

Lieu : Monétier-Allemont, 05110, Hautes-Alpes, France

Organisé par Jara

La célébration...

Le Miðsumar ou Midsummer est la fête du milieu de l'été et il y a très peu de sources qui attestent cette célébration en Scandinavie pendant l'âge des vikings. Elle n'est pas mentionnée dans les trois fêtes majeures qu'évoque Snorri Sturlusson, néanmoins elle est bien mentionnée dans la Heimskringla.

« *At the close of it a midsummer sacrifice was fixed to take place in Maeren, and all chiefs and great bondes to attend it as usual. The king was to be at it.* »

Saga d'Olaf Tryggvason, chapitre 72, traduit par Douglas B. Killings et David Widger.

Le Midsummer était peut-être une fête locale. Dans la saga d'Olaf Tryggvasson, lorsque ce dernier se rend sur les lieux du sacrifice, il y a des représentations de Thor. Cela indique que ce dieu pouvait être honoré lors de cette fête. Pour la date exacte, difficile de donner des affirmations. De nos jours la fête est célébrée autour du 24 juin pour le solstice d'été et semble avoir été remplacée dans le folklore par la fête de la Saint-Jean. Néanmoins, les germano-scandinaves, comme la plupart des peuples d'origines indo-européens, utilisaient un calendrier luni-solaire. C'est pourquoi, tout comme les autres célébrations de l'année (sigrblot, vetrnaetr, jolablot) le Miðsumar avait très probablement lieu lors d'une pleine lune. La fête peut avoir lieu trois pleines lunes après le sigrblot, ce qui, généralement, tombe en juillet ou début août.

Structure de la cérémonie

- Consécration du lieu (appel aux esprits des lieux et création du vé)
- Consécration du Vé, entrée dans le Vé et purification
- Invocation à Heimdallr
- Invocation à Sol
- Invocation à Freyr
- Invocation à Frigg
- Invocation à Forseti
- Clôture du rituel et dépôt des offrandes
- Tirage de runes
- Déconsécration du Vé
- Sumble
- Banquet

Invocation aux esprits des lieux

(Auteure du texte : Jara)

Esprits des lieux, qui gardez cet espace
Esprits lumineux, qui protégez cette place
Esprits du feu, Esprits des cieux,
Esprits de la terre, Esprits de l'air,
Esprits des eaux, Esprits des animaux,
Permettez-nous, ce jour d'été
Admettez-nous, ce lieu sacré
Que nous puissions honorer,
Avec respect, les divinités
Que nous puissions célébrer
Ensemble, ce milieu de l'été.

Nous vous remercions, et vous offrons
Cette offrande, pour notre demande,
Et dans notre union, vous honorons.

*Dépôt des offrandes pour les esprits des lieux suivi de la mise en place de l'autel.
Les participants se mettent en cercle autour de l'autel.*

Consécration du Vé

Gylfaginning, chapitre 8

Traduction de F.X Dillmann

Une première personne dit :

« Ils prirent Ymir, le transportèrent au milieu de l'immense abîme Ginnungagap et en firent la terre. De son sang, ils firent la mer et les lacs, de sa chair la terre, et de ses os les montagnes. Quant aux pierres et aux éboulis de roches, ils les firent de ses incisives et de ses molaires, ainsi que de ceux de ses os qui s'étaient brisés. »

Une deuxième personne dit :

« Du sang qui jaillissait de ses blessures et qui coulait librement, ils firent ensuite la mer qui leur servait à ceindre la terre afin de la maintenir fermement : pour ce faire, ils la disposèrent en cercle tout autour de la terre, aussi la plupart des hommes estiment-ils qu'il est impossible de traverser cette mer. »

Pendant que l'officiant fait le tour du Vé, une troisième personne dit :

« Ils prirent également son crâne et en firent le ciel : ils le dressèrent en quatre coins au-dessus de la terre, puis ils placèrent un nain sous chacun des angles ainsi formés. Ces nains portent les noms suivants : Austri (l'oriental), Vestri (l'occidental), Nordri (le septentrional) et Sudri (le méridional). Ils prirent alors les flammèches et les étincelles qui avaient été projetées hors du monde de Muspell et qui volaient librement, et ils les placèrent au milieu de l'immense firmament de Ginnungagap, à la fois par le haut et par le bas, afin d'éclairer le ciel et la terre. Ils arrêtaient tous les corps lumineux et leur donnèrent une place, fixe dans le ciel pour les uns, mobile sous la voûte céleste pour les autres, mais ces derniers, ils les placèrent néanmoins sur leur orbe et ils réglèrent leur mouvement. »

Allumage de la bougie centrale. Les participants entrent dans le Vé. L'officiant purifie chaque participant avec une branche de romarin trempée dans l'eau qui a été mélangée à la boisson sacrificielle.



Lieu de la cérémonie, dans le lit de la Durance

Invocation à Heimdallr

Prière à Heimdallr :

(Auteure : Jara)

Flamme gardienne de nos mondes ; toi qui habites au bout du Ciel et entends jusqu'aux tréfonds de la terre ; toi qui nous relie à l'invisible et qui nous écoute. Tu es le gardien de l'Ordre. Toi qui veille et ne t'endort pas. Toi le protecteur d'Asbru ; le veilleur des dieux. Tu surveilles l'arrivée du Ragnarök, et soufflera dans Gjallarhorn. Tu es le feu gardien dont l'univers a besoin.

Tu demeures depuis le début des temps et seras jusqu'à son renouveau. Tu as guidé et guideras les générations jusqu'à leur dernier souffle. Tu es le guide de l'humanité et le gardien du Ciel qui fut enfanté par neuf vagues, naissant de l'écume, lien entre l'eau et la terre.

A toi, le bélier, pilier des neuf mondes

A toi, le père de tous les hommes

Heill, Heimdallr !

Gylfaginning, chapitre 27 :

Traduction de F.X Dillmann

« L'un d'entre eux est Heimdall, que l'on appelle l'Ase blanc, et qui est grand et sacré. Il fut enfanté par neuf vierges, qui étaient toutes sœurs. Il porte également les noms de Hallinskidi et de Gullintanni (« dents d'or »), et [de fait] ses dents sont en or. Quant à son cheval, il porte le nom de Gulltopp (« toupet d'or »). Il habite à l'endroit appelé Himinbiorg, qui est situé près de Bifrost. Heimdall est le veilleur des dieux, aussi siège-t-il là, à l'extrémité du ciel, afin de garder le pont contre les géants des montagnes. Il a besoin de moins de sommeil qu'un oiseau, il voit à cent lieux à la ronde aussi bien de nuit que de jour, et il entend croître l'herbe sur la terre, la laine sur les moutons, et tout ce qui fait plus de bruit que cela. Il possède une trompe qui est appelée Gjallarhorn et dont on entend le son par tous les mondes. »
Heill Heimdallr !

Invocation à Sól

Völuspá, st 3 à 6 :

Traduction de Régis Boyer

3. C'était au premier âge
Où il n'y avait rien,
Ni sable ni mer
Ni froides vagues ;
De terre point n'y avait
Ni de ciel élevé,
Béant était le vide
Et d'herbe nulle part.

4. Puis les fils de Burr
Suscitèrent la terre ferme,
Eux qui créèrent
Midgard le glorieux ;
Du sud brillait le soleil
Sur le pavé de la salle,
Alors la terre se couvrit
De vertes feuilles.

5. Le soleil du sud,
Le compagnon de la lune
Étendit la dextre
Vers le rebord du ciel ;
Le soleil ne savait
Où il avait sa place,
La lune ne savait
Quelle force elle avait
Les étoiles ne savent
Où elles avaient leur site.

6. Alors tous les dieux montèrent
Sur les sièges du jugements,
Divinités suprêmes,
Et se consultèrent ;
A la nuit et à la lune décroissante
Ils donnèrent un nom,
Ils nommèrent le matin
Et le milieu du jour,
La fraîche et la brune
Et comptèrent l temps en années.

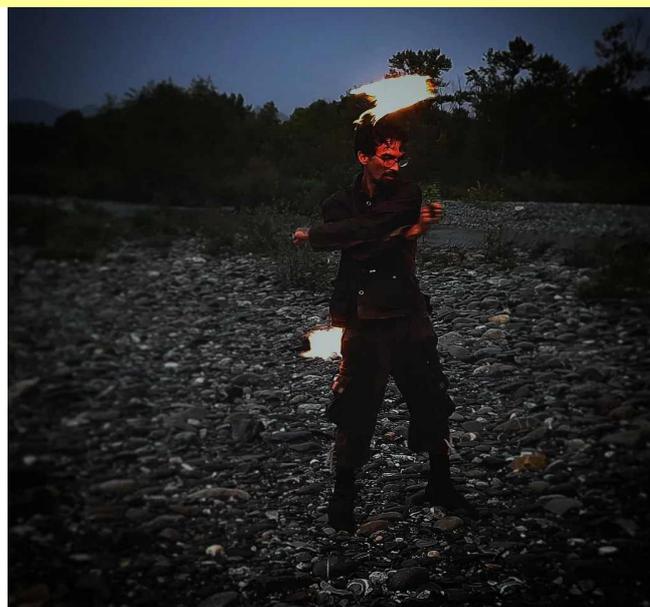
Prière à Sól :

(Auteure : Jara)

Sól, toi qui surgit chaque matin lorsque Mani s'en va. Toi qui te dévoile une fois les heures sombres terminées, afin de réchauffer la terre.

Poursuivant ta course, tu es la torche du ciel, la flamme du jour. Ta lumière, aussi fertile que destructrice dessine nos champs. Tu peux être généreuse et tu peux être cruelle, tu peux donner comme tu peux reprendre. Sans toi, l'ombre n'a plus sa place et le temps n'a plus de sens.

Fille de Mundilfari, roue de la salle des montagnes, ta beauté éclate le toit du monde. Tu es ce feu ardent qui nourrit les hommes. Tu es cet espoir sans lequel rien ne pourrait naître. Tu es la maîtresse de nos jours, celle qui nous guide jusqu'au crépuscule. Heill Sól !



*Représentation de Sol
par le feu. La pluie nous
a obligé à la décaler à la
fin de la cérémonie.*

(Auteure : Corvina)

1. Lumière des lumières
Qui mondez le monde
Vous êtes arrivées
A la moitié de votre course

2. Lumière des lumières
Magie des sphères
Vous avez tout mûris
Vous avez tout détruit

3. Lumière des lumières
Qui menez les batailles
Aux nôtres vous avez apporté la paix
Aux autres vous avez porté la guerre

4. Lumière des lumières
Maintenant que l'équilibre s'est fait
Retournez dans votre demeure éternelle
Que l'ombre paraisse et grandisse.

Invocation à Freyr

Prière à Freyr :

(Auteure : Jara)

Le briseur d'arbres toujours te porte
Sur Skidbladnir ton chêne voguant
Roi des Ingaevones nous apporte
Bonnes saisons et blé abondant

Illustre Vane
Jamais ne fane
Feuille jaunit
Sous vive pluie

Frère de la dame des tués
Affronte le fléau des forêts
Prince du gain, ennemi du feu
Abreuve les terres du milieu

Dieu des campagnes
Rival des flammes
Nul ne flétrit
Sur tes pairies

Les pâturages passent les âges
Les orages ravivent les mares
Le bétail avale ton breuvage
Nul séchage n'égale ton art

Glorieux Yngvi
Donneur de fruits
Que pousse encore
Fécond trésor

L'hiver n'est rude
Que sans provende
L'été dénude
Sommets et landes

Heill Freyr !



La statuette de Rällinge de Södermanland , en Suède , représenterait Freyr, à l'époque viking

Invocation à Frigg

Prière à Frigg :

(Auteure : Jara)

De nos destins, dans tes nuages,
Tu en vois tous les rouages,
Au ciel qui est tien,
Silence tu retiens.

Ô Frigg, déesse du mariage,
Femme de courage,
Fidèle éternelle,
Mère essentielle,

Accepte cette offrande,
Pour nos foyers, pour nos enfants.

Heill Frigg !

Hávamál. 50

(Traduction de Romain Panchèvre)

« Il dépérit, l'arbre qui se dresse seul
face aux vent, et que ni écorcent
ni aiguilles ne peuvent protéger ;
un homme, si personne ne le soutient,
comment pourrait-il vivre plus longtemps »

Invocation à Forseti

Gylfaginning, chapitre 32

Traduction de F.X Dillmann

Le fils de Baldr et de Nanna, la fille de Nep, s'appelle Forseti. Il possède au ciel la halle appelée Glitnir. Tous ceux qui viennent lui soumettre leurs litiges s'en retournent réconciliés. C'est le meilleur tribunal qui soit parmi les dieux et les hommes. Ainsi est-il dit :

Il est une halle appelée Glitnir,
D'or sont ses piliers,
D'argent son propre toit.
C'est là que réside Forseti
La plupart des jours,
Et qu'il apaise toutes les querelles.



Forseti donne son jugement (1881) de Carl Emil Doepler.

Prière à Forseti :

(Auteure : Jara)

Forseti, toi celui qui préside
Dans les procès nous guide
Serein vers la justice
Éloignant les vices

Efface nos cicatrices
D'un accord solide
Favorise l'harmonie
Que celle-ci nous soit propice
Dans les moments perfides

Heill Forseti

Clôture du rituel et dépôt des offrandes

Les participants sont invités à déposer leurs offrandes devant l'autel.

L'officiant dit :

« Si pour quelques raisons que ce soit, les divinités honorées n'ont pas été satisfaites, veuillez accepter cette offrande en guide de compensation. »

Tirage de runes

L'officiant place les runes sur l'autel et dit :

« Hlióðs bið ec, allar kindir, meiri oc minni, mögo Heimdalar. »
« Je vous prie de m'écouter vous tous de la famille des enfants de Heimdallr. »

Völuspá, strophe 1

L'officiant tire les runes et interprète le résultat.

Déconsécration du Vé

L'officiant dit :

« Cette cérémonie touche à sa fin. Que ce lieu sacré redevienne un lieu ordinaire. »

Sumble

Les participants s'assoient. De la bière est servie dans leur verre. Le premier tour est dédié aux divinités, chaque participant, dans le sens des aiguilles d'une montre, dit quelque chose en l'honneur d'une divinité avant de boire une gorgée. Le second tour est dédié aux ancêtres. Le troisième tour est dédié aux serments et aux promesses.

Fin du rituel. Les participants retournent à la maison de l'officiant pour le banquet du soir.



Pour plus de renseignements sur la
cérémonie du Miðsomar, ou sur d'autres
cérémonies de l'année :

jara_svalt@outlook.fr

www.runomancie.com